

第十一届亚洲大学论坛在我校举行

本报讯 6月16日,第十一届亚洲大学论坛以线上线下相结合的形式召开。本届论坛由韩国首尔国立大学与我共同举办,主题为“亚洲大学如何在后疫情时代建立更紧密的教育伙伴关系”。泰国朱拉隆功大学、菲律宾国立大学、印尼卡渣玛达大学等17所高校参会。

亚洲大学论坛于2011年发起,由25所来自亚洲地区的高校组成,

旨在为全球教育领域的可持续发展交流提供优秀经验,已经成为亚洲国家高等教育交流的重要平台。今年是我校首次主办。

吕建校长在开幕式上介绍了南京大学120年办学成就及全球开放发展战略、“一校两城四校区”规划等。他表示,高校不仅要让年轻一代做好应对不确定性的准备,还要在全球范围内加强履行自身的职责。疫情背景

下,亚洲高校的合作、伙伴关系的建立显得尤为重要。他希望所有与会者都能从今年的主题中受到启发。

在论坛专题演讲环节,嘉宾们分享了自身高校应对疫情挑战的措施和国际交流的经验。

与会代表还围绕国际学生招生与安置、科技在教学中的应用、学生和教职员工的流动性,应对疫情的经验等问题展开研讨。(付旋 于涵璋 徐昕)

文莱国向我校捐赠图书

本报讯 6月24日,文莱达鲁萨兰国向我校捐赠近百册图书,这批图书将有助于南京大学师生更加深入、全面地了解、认识、走进文莱,为中、文友谊添砖加瓦。南京市外事办副主任孙曼、王振林副校长出席仪式。

文莱驻华大使馆副馆长兼临时代办洪丽玲在线上致辞。她表示,为庆祝文莱与中国建交三十周年,文莱外交部希望通过向南京大学赠

书增进两国人民特别是青年学生之间的友谊。她回顾了两国悠久的交往历史,尤其是南京——斯里巴加湾两座友城间的密切往来。南京大学作为中国享誉盛名的高校,培养了许多杰出人才。希望这些书籍能够激发南京大学师生对文莱的兴趣,文莱驻华大使馆也将积极促进两国大学间交流。

王振林指出,中文友好关系自

古延续至今,南大和文莱的学者、师生及友好人士在中国-东南亚联盟对话合作机制下展开了一系列交往。我校将继续积极响应国家“一带一路”倡议,提高开放办学水平。期待未来能与文莱驻华大使馆、南京市外事办公室携手,在智库交流、科技合作和人文对话等方面开展高水平、宽领域、深层次的教育互鉴。

(陈闻)

我校举办中国国际关系学会青年学者论坛

本报讯 6月24日,中国国际关系学会第四届国际关系研究青年学者论坛(线上)召开。论坛主题为“百年大变局下的国际关系理论发展与创新”,致力于探讨当前国际关系研究面临的理论挑战,推动中国特色国际关系学科体系、学术体系、话语体系的发展。来自全国近20所高校和研究机构的专家参加了开幕式。

陆延青副校长指出,青年学者应该积极领会习近平总书记在勉励南京大学留学归国青年学者回信中的指示精神,积极站在坚定文化自信、讲好“中国故事”的第一线上。南京大学有重视国际问题研究的历史传统,以王绳祖先生为代表的南大国际学人成就了自身独特扎实的学术风格。学校会采取更多支持举

措加强国际问题研究相关学科建设,进一步提高研究水平。

中国国际关系学会常务副会长徐坚、中国社科院俄罗斯东欧中亚研究所所长孙壮志,分别就“百年大变局与中国特色国际关系理论建设”和“俄乌冲突和国际秩序”等发表主旨演讲。

(亚太发展研究中心)

艺术学院2022届硕士毕业作品展开幕

本报讯 6月22日,南京大学120周年校庆名家邀请展暨2022届艺术学院硕士毕业作品展在美术馆隆重开幕,展览由艺术学院、党委宣传部、社科处、校庆办、博物馆、雕塑艺术研究所共同承办。

杨忠常务书记回顾了艺术学院的深厚历史沿革,并从习近平总书记给南大归国留学青年学者的回信精神出

发,对艺术学院提出新要求:一是希望学院党委能够深入学习领会总书记重要回信精神,落实立德树人的根本任务,加快一流学科建设,在美育事业上再创佳绩;二是希望老师们坚持教辅和育人相统一,坚持言传和身教相统一,坚持潜心问道和关注社会相统一,坚持学术自由和学术规范相统一;三是希望同学们把报效国家服务人民作为自觉

追求,把人生追求、艺术生命同国家前途、民族命运、人民愿望紧密结合,坚定文化自信,讲好中国故事。

本次参展作品涵盖国画、油画、书法、雕塑等艺术类型,形式多样、风格鲜明,体现了艺术学院“开门办学”的特点,同时反映出学院致力于培养“有思想的艺术”与“懂艺术的思想者”的教育理念。(艺术学院)

姚惠芬大师苏绣精品展开幕

本报讯 6月20日,庆祝南京大学建校120周年“锦绣南大——姚惠芬大师苏绣精品展”在鼓楼校区开幕。

姚惠芬是当代苏绣大师,从业40多年。她出生于苏州刺绣世家,自幼就开始学习。从1990年代,她所创作的苏绣艺术精品几十次荣获国家级工艺美术大奖及中国民间工艺最高奖——“山花奖”,被誉为“中华巧女”,先后荣获“江苏大工匠”“全国非物质文化遗产保护工作先进个人”“2018中国非遗年度人物”荣誉称号。其作品已被大英博物馆、澳大利亚白兔美术馆、中国丝绸博物馆、苏州博物馆等多家博物馆、艺术馆收藏。

邹亚军副校长赞叹,此次展出的姚惠芬刺绣作品既有古典美,也有现代的创新之风。通过这些栩栩如生、令人叹为观止的苏绣作品,可以引发南大师生乃至社会各界对苏绣艺术的进一步思考,探索和实践如何更好地

守护国粹,增强文化自信,推动民族文化瑰宝更好地传承创新。

为庆祝南京大学建校120周年,

姚惠芬精心创作了苏绣作品《水竹图》,邹亚军向姚惠芬大师表示感谢并颁发收藏证书。(蒙怡菲)



唐嘉佑 摄影

化院举行2021年度表彰大会

本报讯 6月17日,化学化工学院召开全院教职工大会,会上举行了2021年度潘中来奖管奖教金、缪炳文奖教金、中旗科技基金、赛尔学术论文奖的颁奖仪式。瑞声科技中国区副总裁徐斌、江苏大众书局文化产业有限公司董事长缪炳文、江苏中旗科技股份有限公司董事长吴耀军以及中国科学院院士郭子建、副院长王志林、张峻峰出席会议。

大会颁发了优秀党务工作者、潘中来优秀科研成果奖、潘中来重要科研项目奖、潘中来学术声誉贡献奖、缪炳文教书育人优秀奖、缪炳文课程与教材建设优秀奖、中旗科技招生就业贡献奖、中旗科技管理及公共服务工作优秀奖、中旗科技考核优秀奖、赛尔学术论文奖等10个奖项,全院共有19个团队以及117人获2021年度表彰。

徐斌、缪炳文、吴耀军三位捐赠人及代表致辞,他们向学院获奖教职工表示祝贺,并回顾了自己的求学往事。他们认为,正是在南京大学的学习,个人事业才有了坚实的基础。设立奖励基金,既是报答母校培养之恩,也是为了帮助母校培养更多优秀人才。(化院)

体育部和学生座谈 新时代体育课程改革

本报讯 6月23日,新时代体育课程改革学生座谈会在方肇周体育馆举行。近三十位学生代表畅所欲言,对我校开展的体质健康提升课、“每生一体育俱乐部”计划表示充分肯定,同时围绕体育课程教学内容、考核评价方式、课外体育活动、体育场馆设施使用等提出建议。

王志林副校长指出,实现体育育人的目标,不仅依靠体育课堂教学,更重要的是学生的课外体育锻炼。今后体育教育要以提升学生体质健康水平,让学生掌握1-2门运动技能为目标导向,针对不同水平的学生实行分层次教学指导,注重过程性评价和学生水平提升程度考核,由课程教学逐步转向帮助学生实现锻炼目标,让学生在体育运动中享受乐趣,增强体质,健全人格,锤炼意志。(袁莎莎)

后勤集团推进新生学院 入驻鼓楼校区后勤服务保障工作

本报讯 6月17日,后勤服务集团召开新生学院入驻鼓楼校区后勤服务保障工作推进交流会。各部门负责人对筹备推进情况作了汇报,重点对伙食保障、物业服务、水电保障、洗浴服务、教材供应、新生家长接待等进行交流研讨。

钱国兴总经理指出,新生学院入驻鼓楼校区是四校区联动提质、协调发展的重要举措。各部门要提高政治站位,认真贯彻落实“最好资源向新生学院集聚、最好条件为新生学院提供、最佳形象在新生学院展现、最好本科在新生学院奠基”的要求,坚持问题导向、目标导向,建立快速便捷的应急处置预案和畅通有效的沟通协调机制,全力保障水电气、道路、路灯等公用设施和学习生活设施的完好,努力做到“五心”“五勤”一站式服务,做到服务理念现代化、服务程序标准化、服务环境优化、服务措施人性化,让新生有良好的学习、生活体验感,努力实现“三优三满意三育人”目标。(后勤集团)

我校举办第一届“实验室安全技能大赛”

本报讯 6月21日,我校在仙林校区举行第一届“南京大学实验室安全技能大赛”,8个院系的23支队伍参加了比赛。实验室安全是建设平安校园的重要内容,学校举办此次安全技能大赛,旨在通过沉浸式的技能比赛,强化红线意识和底线思维,提升师生的危险源辨识能力、实验风险评估能力、实验现场管控能力,营造良好的安全文化氛围。

比赛分为线上理论考核和线下实操考核,主要依托教育部《高等学校实验室安全检查项目表(2022)》,对实验室安全知识和现场隐患查找进行考察。线上理论考核限定参赛选手在10分钟内完成50道题目,线下实操分涉化、非涉化场景,各设10个隐患点,每类场景设置2个平行考场,同时进行比赛。参赛选手需分别在限定时间内进行隐患点查找,并针对发现的隐患提出合理的整改方案。本次比赛最终评选出一等奖1名、二等奖2名、三等奖3名、优秀奖5名。环境学院、化院、现工学院、地科院4家单位因组织较多队伍参赛,被授予“最佳组织奖”。

(实验室与设备管理处)